www.bdniyog.com

বাঙালির সংস্কৃতি ও শিল্পকলা
Bengali Culture & Art

সংস্কৃতি

মানুষ যেভাবে জীবনযাপন করে, যেসব জিনিস ব্যবহার করে, যে সব আচার অনুষ্ঠান পালন করে, যা কিছু সৃষ্টি করে, সব নিয়েই তার সংস্কৃতি। খাদ্য, বাসস্থান, তৈজসপত্র, যানবাহন, পোষাক, অলঙ্কার, উৎসব, গীতিবাদ্য, ভাষা-সাহিত্য, ধর্মীয় রীতি-নীতি, সঙ্গীত, নৃত্য সবই তার সংস্কৃতির অংশ। তবুও এর মধ্যে সৃষ্টিশীল কিছু কাজ সংস্কৃতির বিচারে গুরুত্বপূর্ণ। কারণ এ সব কাজে একটি জাতির চিন্তাশক্তি ও সৃজনশীল প্রতিভার পরিচয় পাওয়া যায়। এগুলোকে আমরা বলি শিল্পকলা।

পহেলা বৈশাখ

বাংলা নববর্ষের প্রথম দিন পহেলা বৈশাখ, ১৪ এপ্রিল। এটি বাঙ্গালিদের প্রাচীন এবং প্রধান সামাজিক উৎসব। এ উপলক্ষে বিভিন্ন গান-বাজনা এবং বৈশাখী মেলার আয়োজন করা হয়।

BCS Spotlight

MCQ Solution

১. সংস্কৃতি বলতে নিচের কোনটি বোঝায়? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪/স্বাস্থ্য অধিদপ্তরের স্বাস্থ্য সহকারী : ১০]
ⓚ সিনেমা ⓚ নাচ ও গান
ⓖ প্রতিটি মানুষের ব্যক্তিগত আচরণ সমষ্টি
উত্তর: গ

২. বাংলাদেশের সংস্কৃতির অন্যতম অংশ বিভিন্ন জাতীয় দিবস উদযাপন। নিচের কোনটি সর্বজন স্বীকৃত প্রাচীন সংস্কৃতির ধারক? [আইন, বিচার ও সংসদ বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের সহকারী সচিব : ০৬]
ⓚ বৈশাখী মেলা ⓚ একুশে ফেব্রুয়ারি
ⓖ স্বাধীনতা দিবস ⓖ ঈদ উৎসব
উত্তর: ক

৩. কোনটি বিদেশী সংস্কৃতি- [চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৩-০৪]
ⓚ শহীদ দিবস ⓚ বিজয় দিবস
ⓖ স্বাধীনতা দিবস ⓖ ভালোবাসা দিবস
উত্তর: ঘ

৪. কোন শব্দটি অন্যগুলো থেকে পৃথক? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪]
ⓚ মঞ্চ ⓚ অভিনয়
ⓖ নাটক ⓖ পাঠক
উত্তর: ঘ

৫. নিচের কোনগুলো বাংলাদেশের নাট্য-আঙ্গিক? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪]
ⓚ হাস্তর, মাদারগান, গম্ভীর, ভাওনা
ⓚ গাজীরগান, জারিগান, গীতিকা পালা, পুতুলনাচ
ⓖ হাস্তর, রাম যাত্রা, যক্ষগান, গবরা
ⓖ গাজীরগান. জারিগান, পুতুল নাচ, ভাওনা
উত্তর:

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

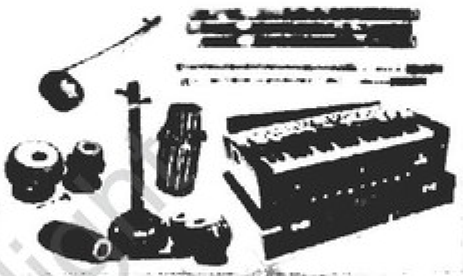
Scanned by CamScanner

সঙ্গীতশিল্প

সঙ্গীত মানব চিত্তে বিনোদন সৃষ্টি করতে সক্ষম এক ধরনের শ্রবণযোগ্য কলা। সঙ্গীতের সৃষ্টি হয় স্বর ও ধ্বনির সংমিশ্রণে। তবে সকল ক্ষেত্রে ধ্বনির প্রধান বাহন সুর। মূলত গীত, বাদ্য, নৃত্য এই তিনটি বিষয়ের সমাহারকেই সঙ্গীত বোঝায়।

ত্রিতাল : একটি তাল কয়েকটি ছন্দোবদ্ধ মাত্রার সমষ্টি। শাস্ত্রীয় সঙ্গীতে বহুল ব্যবহৃত তালের মধ্যে একটি হচ্ছে ত্রিতাল। তিনটি তালি ও একটি ফাঁক এর কারণে এটি তিনতাল বা ত্রিতাল। এটি ১৬ মাত্রার সমপদী একটি তাল।

বাদ্যযন্ত্র : বাংলাদেশের সঙ্গীত বাণীপ্রধান, এখানে বাদ্যযন্ত্রের ভূমিকা সামান্য। আমাদের দেশীয় সঙ্গীতের সাথে বাদ্যযন্ত্র হিসেবে সাধারণত হারমোনিয়াম, একতারা, দোতারা, ঢোল, বাঁশি, ডুগডুগি, সারিন্দা ইত্যাদি ব্যবহার করা হয়ে থাকে। এছাড়া ও খোল, মাদল, করতাল, মন্দিরা, খঞ্জনী ইত্যাদি ও লোকজ বাদ্যযন্ত্র হিসেবে ব্যবহৃত হয়। তবে আধুনিক সঙ্গীতকাররা বিদেশি বাদ্যযন্ত্র যেমন- কীবোর্ড, ড্রামস, গীটার ইত্যাদির ব্যবহার করেন।


দেশীয় বাদ্যযন্ত্র

তানপুরা : তানপুরা বাদ্যযন্ত্র হিসেবে পরিচিত এক ধরনের তারযন্ত্র। তানপুরা তৈরি করা হয় সেতারের মতো দেখতে লাউয়ের তুম্বার উপর একটি ডান্ডি যুক্ত করে এবং তাতে চারটি তার লাগিয়ে। এ অঞ্চলে তানপুরা মূলত উচ্চাঙ্গ সঙ্গীতের যন্ত্র হিসেবে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। দক্ষিণ ভারতে তাম্বুরা এবং অন্যান্য অঞ্চল ও বাংলাদেশে এটি তানপুরা নামে পরিচিত।

স্বর : সঙ্গীতে, সা রে গা মা পা ধা নি সা এই কয়টিকেই স্বর বলা হয়। স্বর দুই প্রকার। যথা- প্রকৃত (শুদ্ধ) এবং বিকৃত (কোমল ও তিব্র)। প্রকৃত স্বর ৭টি এবং বিকৃত স্বর ৫টি। এই দুই প্রকার স্বর মিলিয়ে মোট স্বর ১২টি। শুদ্ধ স্বর :- সা রে গা মা পা ধা নি। বিকৃত স্বর:- (কোমল) রে গা মা (কড়ি) (কোমল) ধা (কোমল) নি।

লোক সঙ্গীত

আবহমান কাল থেকে বাংলার গ্রাম-গঞ্জ মুখর হয়েছে জারি, সারি, বাউল, ভাটিয়ালি, ভাওয়াইয়া, গম্ভীরা ইত্যাদি সুরে। এগুলোই আমাদের প্রধান লোকগান। গ্রামের মেলায় যাত্রাগান, পালাগান, কবিগান, কীর্তনগান, মুর্শিদিগান ইত্যাদির আসর বসে।

ব'বাউল' শব্দটি এসেছে বাউর' শব্দ থেকে যার অর্থ হচ্ছে বাতুল অথবা পাগল। বাউল একটি বিশেষ লোকাচার এবং ধর্মমত। এই মতের সৃষ্টি হয়েছে বাংলার মাটিতে। বাউলদের সাদামাটা কৃচ্ছসাধনার জীবন এবং একতারা বাজিয়ে গান গেয়ে গ্রামে গ্রামে ঘুরে বেড়ানোই তাদের অভ্যাস। বাউলেরা উদার ও অসাম্প্রদায়িক ধর্মসাধক। বাউলরা কখনো রীতিবন্ধনের মধ্যে আবদ্ধ থাকতে চান না। তারা সংসারত্যাগী মুক্ত পুরুষ। তারা মানবতার বাণী প্রচার করে। বাউল মতে বৈষ্ণবধর্ম এবং সুফীদের প্রভাব লক্ষ্য করা যায়। বাউলরা সবচেয়ে বেশি গুরুত্ব দেয় আত্মাকে। তাদের মতে আত্মাকে জানলেই পরমাত্মা বা সৃষ্টিকর্তাকে জানা যায়। আত্মা দেহে বাস করে বলে তারা দেহকে পবিত্র জ্ঞান করে।

Download More PDF @
www.BDNiyog.com
Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight
Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

২০০৫ সালের ২৭ নভেম্বর UNESCO বাউল গানকে Heritage of Humanity (মানবতার ধারক) বলে স্বীকৃতি দিয়েছে।

জারি (Jaari)	ঢাকা ও ময়মনসিংহ অঞ্চলের গান। দুইপক্ষের গানের প্রতিযোগিতা।
গম্ভীরা (Gombhira)	চাঁপাইনবাবগঞ্জ (বৃহত্তর রাজশাহী) অঞ্চলের গান।
চটকা (Chatka)	রংপুর অঞ্চলের গান।
ভাওয়াইয়া (Bhawaiya)	রংপুর অঞ্চলের গরুর গাড়ী চালকদের।
গাজীর গীত (Gajir geet)	রংপুর অঞ্চলের গান
ভাটিয়ালী (Bhatiali)	ময়মনসিংহ অঞ্চলের জেলে-মাঝিদের গান।
ভান্ডারী (Bhandari)	চট্টগ্রাম অঞ্চলের গান
সারি (Shaari)	নৌকাবাইচ প্রতিযোগিতার সময় পরিবেশিত গান
কীর্তন (Kirtan)	রাধাকৃষ্ণের প্রশংসাসূচক গান।
পালা (Pala)	সিলেট, কিশোরগঞ্জ, নেত্রকোণার হাওড় অঞ্চলের গান।
মুর্শিয়া (Mursiya)	শিয়া মতাবলম্বীদের পশ্চিমা ভাবধারার গান
লেটোস গান (Letto's song)	ময়মনসিংহ অঞ্চলের গান

বাংলা গানের কলি

গানের কলি	গীতিকার	শিল্পী
কারা ঐ লৌহ কপাট, ভেঙ্গে ফেল কররে লোপাট.....	কাজী নজরুল ইসলাম	
ধন ধান্য পুষ্পে ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা, তাহার মাঝে আছে দেশ এক সকল দেশের সেরা	দ্বিজেন্দ্র লাল রায় (ডি. এল. রায়)	সমবেত কণ্ঠ
সালাম সালাম হাজার সালাম	ফজলে খোদা	
সব কটি জানালা খুলে দাও না	নজরুল ইসলাম বাবু	সাবিনা ইয়াসমিন
ওরা আমার মুখের ভাষা কাইরা নিতে চায়, ওরা কথায় কথায় শিকল পড়ায় মোদের হাতে পায়ে	আবদুল লতিফ	
আমাদের সংগ্রাম চলবেই, জনতার সংগ্রাম চলবেই	সিকানদার আবু জাফর	
মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি	গোবিন্দ হালদার	
পূর্ব দিগন্তে সূর্য উঠেছে, ...		
এক সাগর রক্তের বিনিময়ে বাংলার স্বাধীনতা আনলো যারা	গোবিন্দ হালদার	প্রথমে স্বপ্না রায় পরে রেবেকা সুলতানা
এক নদী রক্ত পেরিয়ে.......	খান আতাউর রহমান	শাহনাজ রহমতউল্লাহ

BCS Spotlight

Download More PDF @ www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner

গানের কলি	গীতিকার	শিল্পী
জয় বাংলা বাংলার জয়	গাজী মাযহারুল আনোয়ার	
একতারা তুই দেশের কথা বলরে এবার বল......		শাহনাজ রহমতুল্লাহ
কফি হাউজের সেই আড্ডাটা আজ আর নেই.......	মান্না দে (ভারত)	সুপর্ণ কান্তি ঘোষ
ভাল আছি ভাল থেকো, আকাশের ঠিকানায় চিঠি লিখো।	রুদ্র মুহাম্মদ শহিদুল্লাহ	
এই পদ্মা এই মেঘনা এই যমুনা সুরমা নদীর তটে....	আবু জাফর	ফরিদা পারভীন
তুমি কি দেখেছ কভু জীবনের পরাজয়...	মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান	আবদুল জব্বার
আমার দেশের মাটির গন্ধে ভরে আছে সারা মন		
মন আমার দেহঘড়ি সন্ধান করি কোন মিস্তরি		আবদুর রহমান বয়াতি
প্রাণের বান্ধব রে বুড়ি হইলাম তোর কারণে।	শেখ ওয়াহিদ	
আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি *	আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী	আব্দুল লতিফ

* এটি প্রথমে ছিল আবদুল গাফ্ফার চৌধুরীর একটি কবিতা যা পরে গান হিসাবে সংকলিত হয়। হাসান হাফিজুর রহমান সম্পাদিত 'একুশে ফেব্রুয়ারি' গ্রন্থে প্রথম প্রকাশিত হয়।

নৃত্য

নৃত্যের নাম	অঞ্চল	নৃত্যের নাম	অঞ্চল
মণিপুরী (Manipuri)	সিলেট	ধুপ	খুলনা, ফরিদপুর ও যশোর
ঝুমুর (Jhumur)	রংপুর, রাজশাহী	বল (Bolan)	যশোর

MCQ Solution

১. সঙ্গীত বলতে কোন তিনটি বিষয়ের সমাহারকে বোঝায়? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ - ১৫]
ⓚ তাল, বাদ্য, নৃত্য ⓚ গীত, বাদ্য, নৃত্য
ⓖ যন্ত্র, নৃত্য, বাদ্য ⓖ লয়, ছন্দ, নৃত্য
উত্তর: খ

২. ত্রিতাল তালটিতে মোট মাত্রা সংখ্যা কত? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ - ১৫]
ⓚ ১২ মাত্রা ⓚ ১০ মাত্রা
ⓖ ১৬ মাত্রা ⓖ ৮ মাত্রা
উত্তর: গ

৩. শুদ্ধ ও বিকৃত মিলে সপ্তকে স্বর কতটি? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ - ১৫]
ⓚ ৫টি ⓚ ১২টি
ⓖ ৭টি ⓖ ২২টি
উত্তর: খ

৪. নিচের কোনটি দেশীয় বাদ্যযন্ত্র নয়? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নৃবিজ্ঞান) : ১৩-১৪]
ⓚ ক্রামা ⓚ সরিন্দ
ⓖ ডুগডুগি ⓖ লাবা
উত্তর: ঘ

৫. খোল, মাদল, করতাল, মন্দিরা, খঞ্জনী এগুলো হলো- [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (কলা ও মানবিক অনুষদ) : ১২-১৩]
ⓚ রাগ-রাগিনী ⓚ লোকজ বাদ্যযন্ত্র
ⓖ লোকসঙ্গীত ⓖ লোকজ অলংকার
উত্তর: খ

Download More PDF @ www.BDNiyog.com

Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight

Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

৬. 'তানপুরা' যন্ত্রের কয়টি তার থাকে? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ - ১৫]
ⓚ ২টি ⓦ ৬টি
ⓖ ৪টি ⓖ একটিও নয় উত্তর: গ

৭. "আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি" রচনাটি- [জনশক্তি, কর্মসংস্থান ও প্রশিক্ষণ ব্যুরো উপসহকারী পরিচালক : ০১]
ⓚ আবুল হাসানের একটি কবিতা ও গান
ⓦ সাংবাদিক আবদুল গাফ্ফার চৌধুরী রচিত কবিতা পরে গান
ⓖ আল মাহমুদের একটি কবিতা
ⓖ আলতাফ মাহমুদ রচিত কবিতা ও গান উত্তর: খ

৮. "আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি" রচয়িতা- [১১তম বিসিএস/ ১০তম বিসিএস / জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (কলা ও মানবিক অনুষদ) : ১২-১৩ / পরিকল্পনা মন্ত্রণালয় ডাটা প্রসেসিং অপারেটর : ০২]
ⓚ শামসুর রাহমান ⓦ আলতাফ মাহমুদ
ⓖ হাসান হাফিজুর রহমান ⓖ আবদুল গাফফার চৌধুরী উত্তর: ঘ

৯. "আমার ভাইয়ের রক্তে রাঙানো একুশে ফেব্রুয়ারি" গানটির সুরকার কে? [১৩তম বিসিএস / প্রতিরক্ষা মন্ত্রণালয়ের অধীনে প্রশাসনিক কর্মকর্তা ও ব্যক্তিগত কর্মকর্তা : ০৬ / ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৪-০৫]
ⓚ আব্দুল আহাদ ⓦ আব্দুল আলীম
ⓖ আলতাফ মাহমুদ ⓖ বুলবুল চৌধুরী উত্তর: গ

১০. 'ওরা আমার মুখের ভাষা কাইরা নিতে চায়' গানটির রচয়িতা ও সুরকার হলেন শিল্পী - [প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়ের সহকারী পরিচালক : ০৬]
ⓚ আবদুল লতিফ ⓦ আবদুল করিম
ⓖ লুৎফর রহমান ⓖ হাসান আলী
ⓤ আবদুল আলীম উত্তর: ক

১১. "সব ক'টি জানালা খুলে দাও না"- এর গীতিকার কে? [১৬তম বিসিএস / পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের অধীনে প্রশাসনিক কর্মকর্তা : ০১]
ⓚ মরহুম আলতাফ মাহমুদ ⓦ মরহুম নজরুল ইসলাম বাবু
ⓖ ড. মনিরুজ্জামান ⓖ মরহুম ড : আবু হেনা মোস্তফা কামাল উত্তর: খ

১২. 'সব কটি জানালা খুলে দাও না' গানটির সুরকার কে? [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (রাষ্ট্রবিজ্ঞান বিভাগ) : ০৮-০৯]
ⓚ সত্য সাহা ⓦ আজাদ রহমান
ⓖ ইমতিয়াজ বুলবুল ⓖ আলতাফ মাহমুদ উত্তর: গ

১৩. এক সাগর রক্তের বিনিময়ে বাংলার স্বাধীনতা আনলো যারা - গানটির রচয়িতা কে? [সহকারী থানা শিক্ষা অফিসার : ১৫]
ⓚ আপেল মাহমুদ ⓦ আব্দুল জব্বার
ⓖ গোবিন্দ হালদার ⓖ হাছন রাজা উত্তর: গ

১৪. "ধন ধান্য পুষ্পে ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা,
তাহার মাঝে আছে দেশ এক সকল দেশের সেরা" গানটির রচয়িতা কে? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪ / রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ইতিহাস বিভাগ) : ০৮-০৯ / বাংলাদেশ কৃষি ব্যাংক সহকারী অফিসার : ০৭]
ⓚ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ⓦ দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
ⓖ অতুল প্রসাদ ⓖ নজরুল ইসলাম উত্তর: খ

BCS Spotlight

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner

১৫. কোন চরণটি সঠিক? [৩৩তম বিসিএস]
ⓚ ধন ধান্য পুষ্প ভরা ⓛ ধন্য ধান্যে পুষ্পে ভরা
ⓜ ধণ্যে ধান্যে পুষ্পে ভরা ⓝ ধন্যে ধান্য পুষ্পে ভরা
উত্তর : ক

১৬. 'ধন-ধান্য-পুষ্প-ভরা আমাদের এই বসুন্ধরা' – চরণটির পরের চরণ- [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১০-১১]
ⓚ এমন দেশটি কোথাও খুঁজে পাবে নাকো তুমি
ⓛ ভায়ের মায়ের এত স্নেহ কোথায় গেলে পাবে কেহ?
ⓜ তারা ফুলের ওপর ঘুমিয়ে পড়ে ফুলের মধু খেয়ে
ⓝ তাহার মাঝে আছে দেশ এক সকল দেশের সেরা
উত্তর: ঘ

১৭. 'দুর্গম গিরি কান্তার মরু দুস্তর পারাপার' গানটির রচয়িতা কে? [সোনালী, জনতা, অগ্রণী ব্যাংক লি: সিনিয়র অফিসার : ৯৯]
ⓚ আনিসুজ্জামান ⓛ সুকান্ত ভট্টাচার্য
ⓜ জীবনানন্দ দাশ ⓝ কাজী নজরুল ইসলাম
উত্তর: ঘ

১৮. 'আমি বাংলার গান গাই'-এর প্রথম গায়ক- [চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৫-০৬]
ⓚ সুবীর নন্দী ⓛ প্রতুল বন্দ্যোপাধ্যায়
ⓜ মাহমুদুজ্জামান বাবু ⓝ আবদুল জব্বার
উত্তর: খ

১৯. 'একটি ফুলকে বাঁচাব বলে যুদ্ধ করি'-গানটির গীতিকার কে? [সহকারী থানা শিক্ষা অফিসার : ১৫ / রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (লাইব্রেরি লাইন) : ০৮-০৯]
ⓚ গোবিন্দ হালদার ⓛ দ্বিজেন্দ্রলাল রায়
ⓜ গাফফার চৌধুরী ⓝ আপেল মাহমুদ
উত্তর: ক

২০. 'মোরা একটি ফুলকে বাঁচাবো বলে যুদ্ধ করি' গানটির শিল্পী কে? [মেডিকেল ভর্তি পরীক্ষা : ০৫-০৬]
ⓚ সৈয়দ আব্দুল হাদী ⓛ খান আতাউর রহমান
ⓜ রুনা লায়লা ⓝ আপেল মাহমুদ
উত্তর: ঘ

২১. 'আমার দেশের মাটির গন্ধে ভরে আছে সারা মন' গানটির রচয়িতা-[ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট): ০৮-০৯]
ⓚ গাজী মাজহারুল আনোয়ার ⓛ খান আতাউর রহমান
ⓜ মোহাম্মদ মনিরুজ্জামান ⓝ মোহাম্মদ রফিকুজ্জামান
উত্তর: গ

২২. 'জয় বাংলা বাংলার জয়' গানটির গীতিকার কে? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (ক ইউনিট) : ১০ - ১১/ উপজেলা পরিসংখ্যান কর্মকর্তা : ১০]
ⓚ আনোয়ার পারভেজ ⓛ আব্দুল গাফফার চৌধুরী
ⓜ বেগম সুফিয়া কামাল ⓝ গাজী মাজহারুল আনোয়ার
উত্তর: ঘ

২৩. 'কফি হাউজের সেই আড্ডাটা আজ আর নেই'– মান্না দের গাওয়া এই গানটির কফি হাউজটি কোথায়? [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ১৩-১৪]
ⓚ কলকাতায় ⓛ মুম্বাইয়ে
ⓜ ঢাকায় ⓝ বাঙ্গালোরে
উত্তর: ক

২৪. "প্রাণের বান্ধব রে বুড়ি হইলাম তোর কারণে।"—— গানটির গীতিকার কে? [৩৫তম বিসিএস]
ⓚ শাহ আবদুল করিম ⓜ শেখ ওয়াহিদ
ⓛ রাধারমন ⓝ কুদ্দুস বয়াতি
উত্তর: খ

২৫. UNESCO বাংলাদেশের কোন ধরনের গানকে Heritage of Humanity (মানবতার ধারক) হিসেবে আখ্যায়িত করেছে? [৩য় বিজেএস (সহকারী জজ) : ০৭ / চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় (গু ইউনিট) : ০৫-০৬]
ⓚ কবি গান ⓛ বাউল গান
ⓜ লালনগীতি ⓝ ভাওয়াই
উত্তর: খ

Download More PDF @
www.BDNiyog.com
Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight
Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

২৬. জাতিসংঘের ইউনেস্কো বাউল গানকে A Masterpieces of the Oral and Intangible Heritage of Humanity হিসেবে ঘোষণা করেছে : [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ফোকলোর বিভাগ) : ০৮-০৯]
ক) ২০০৪ সালে খ) ২০০৫ সালে
গ) ২০০৮ সালে ঘ) ২০০৭ সালে
উত্তর: খ

২৭. বাউল গানকে কি সাহিত্য বলে? [শ্রম ও কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়ের অধীনে মেডিকেল অফিসার : ০৩]
ক) বজ্রযান সাহিত্য খ) তত্ত্ব সাহিত্য
গ) মৌল সাহিত্য ঘ) গৌণ সাহিত্য
উত্তর: গ

২৮. বাউল গানের বিশেষত্ব কি? [জাতীয় সংসদ সচিবালয়ের সহকারী পরিচালক : ০৬]
ক) মরমীবাদ খ) মারেফাত
গ) আধ্যাত্ম বিষয়ক ঘ) প্রেম বিষয়ক
উত্তর: গ

২৯. 'মন আমার দেহঘড়ি' গানটির শিল্পী কে? [চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় (ডি ইউনিট) : ১৩-১৪]
ক) দিলরুবা খান খ) কিরণ চন্দ্র রায়
গ) আবদুর রহমান বয়াতি ঘ) কুদ্দুস বয়াতি
উত্তর: গ

৩০. 'ভাটিয়ালী' বাংলাদেশের কোন অঞ্চলের গান? [প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রধান শিক্ষক (পিএসসি) : ০৯]
ক) রংপুর খ) ময়মনসিংহ
গ) দিনাজপুর ঘ) জামালপুর
উত্তর: খ

৩১. ভাটিয়ালি গান কোন পেশার সাথে সম্পৃক্ত? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নৃবিজ্ঞান) : ১৩-১৪]
ক) গাড়োয়ান খ) দারোয়ান
গ) মাঝি-মাল্লা ঘ) শাখারি
উত্তর: গ

৩২. 'ভাওয়াইয়া' কোন অঞ্চলের লোকসঙ্গীত? [বহিরাগমন ও পাসপোর্ট অধিদপ্তরের সহকারী পরিচালক : ১৪/ রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ফোকলোর) : ০৭-০৮ / কলকারখানা ও প্রতিষ্ঠান পরিদর্শন পরিদপ্তরের সহকারী পরিদর্শক (প্রকৌশল) : ০৫]
ক) রাজশাহী খ) রংপুর
গ) কুষ্টিয়া ঘ) ময়মনসিংহ
উত্তর: খ

৩৩. 'গম্ভীরা' বাংলাদেশের কোন অঞ্চলের লোকসঙ্গীত? [১২তম বিসিএস / জাতীয় রাজস্ব বোর্ডের সহকারী রাজস্ব কর্মকর্তা : ১৫ / পল্লী উন্নয়ন বোর্ডের হিসাব সহকারী : ১৪/ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১০ -১১ / শ্রম পরিদপ্তরের সহকারী শ্রম পরিচালক : ০৬]
ক) পার্বত্য চট্টগ্রাম খ) সিলেট
গ) রাজশাহী ঘ) রংপুর
উত্তর: গ

৩৪. 'গম্ভীরা' বাংলাদেশের কোন অঞ্চলের লোকসঙ্গীত? [৩১তম বিসিএস/ ১২তম বেসরকারি শিক্ষক নিবন্ধন : ১৫]
ক) চট্টগ্রাম খ) রাঙ্গামাটি
গ) জামালপুর ঘ) চাঁপাইনবাবগঞ্জ
উত্তর: ঘ

৩৫. গম্ভীরা গানের উৎপত্তি কোথায়? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫]
ক) রংপুর খ) মালদহ
গ) চাঁপাইনবাবগঞ্জ ঘ) দিনাজপুর
ব্যাখ্যা: গম্ভীরা চাঁপাইনবাবগঞ্জ (বৃহত্তর রাজশাহী) অঞ্চলের গান হলেও এই গানের উৎপত্তি ভারতের পশ্চিমবঙ্গের মালদহে। [সূত্র: বাংলাপিডিয়া, খণ্ড-৪, পৃষ্ঠা-২০]

৩৬. নিচের কোনটি বাংলাদেশের লোকসঙ্গীতের একটি ধরন নয়? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৭-০৮]
ক) ভাটিয়ালী খ) গম্ভীরা
গ) ঠুংরি ঘ) জারি সারি
উত্তর: গ

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner

৩৭. মাইজভাণ্ডারী বাংলাদেশে কোন অঞ্চলের গান- [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ফোকলোর বিভাগ) : ০৮-০৯]
ⓚ সিলেট ⓚ রংপুর
ⓖ ময়মনসিংহ ⓖ চট্টগ্রাম
উত্তর: ঘ

৩৮. নৌকাবাইচ প্রতিযোগিতার সময় পরিবেশিত গানের নাম? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগ) : ০৯-১০]
ⓚ সারিগান ⓚ জারিগান
ⓖ ভাটিয়ালী গান ⓖ যাত্রাগান
উত্তর: ক

৩৯. পালাগান বা কিস্সা প্রধানত কোন অঞ্চলের? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগ): ০৯-১০]
ⓚ ময়মনসিংহ ⓚ কুমিল্লা
ⓖ চট্টগ্রাম ⓖ খুলনা
উত্তর: ক

৪০. বাংলাদেশের বিখ্যাত মণিপুরী নাচ কোন অঞ্চলের? [২২তম বিসিএস / প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক (মেঘনা) : ১৩ / পরিবার পরিকল্পনা অধিদপ্তরের সহকারী পরিকল্পনা কর্মকর্তা : ১২/ সমাজসেবা অধিদপ্তরের উপজেলা সমাজসেবা অফিসার : ০৬]
ⓚ রাঙামাটি ⓚ রংপুর
ⓖ কুমিল্লা ⓖ সিলেট
উত্তর: ঘ

৪১. ঝুমুর কোন অঞ্চলের নাচ হিসেবে স্বীকৃত? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (সরকার ও রাজনীতি বিভাগ) : ০৯-১০]
ⓚ রংপুর ও রজশাহী ⓚ দিনাজপুর ও পঞ্চগড়
ⓖ বরিশাল ও পটুয়াখালী ⓖ ময়মসসিংহ ও কিশোরগঞ্জ
উত্তর: ক

৪২. ঢাকা-ময়মনসিংহ অঞ্চলের ঐতিহ্যবাহী নৃত্যের নাম নিচের কোনটি? [স্বাস্থ্য অধিদপ্তরের স্বাস্থ্য সহকারী : ১০]
ⓚ ঝুমুর ⓚ ধূপ
ⓖ জারি
উত্তর: গ

৪৩. ও কি গাড়িয়াল ভাই কত রব আমি পন্থের দিকে চাইয়া রে- কোন ধরনের গান? [বাংলাদেশ ব্যাংক সহকারি পরিচালক : ১৬]
ⓚ চটকা গান ⓚ ভাটিয়ালি
ⓖ ভাওয়াইয়া ⓖ ঝুমুর গান
উত্তর: গ

প্রতিষ্ঠান

বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি (Bangladesh Asiatic Society)

১৭৮৪ সালের ১৫ জুলাই স্যার উইলিয়াম জোন্স কলকাতার ফোর্ট উইলিয়ামে এশিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠা করেন। ভারত বিভাগের পর ১৯৫২ সালের ৩ জানুয়ারি প্রতিষ্ঠিত হয় 'পাকিস্তান এশিয়াটিক সোসাইটি'। স্বাধীনতার পর এর নামকরণ করা হয় 'বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি'। উদ্দেশ্য উন্নততর গবেষণা, মানুষ ও প্রকৃতি সম্বন্ধে গভীর জ্ঞান ইত্যাদি অনুসন্ধান। ২০০৩ সালে 'বাংলাপিডিয়া' নামে দশখণ্ডের একটি 'এনসাইক্লোপিডিয়া' বের করে। এতে সুদূর অতীতকাল হতে বর্তমান পর্যন্ত বাংলাদেশের ইতিহাস, ঐতিহ্য, সমাজ, দর্শন, অর্থনীতি প্রভৃতি বিষয় স্থান পেয়েছে। 'বাংলাপিডিয়া' এর সম্পাদক সিরাজুল ইসলাম।

স্যার উইলিয়াম জোন্স

Download More PDF @
www.BDNiyog.com
Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight
Scanned by CamScanner

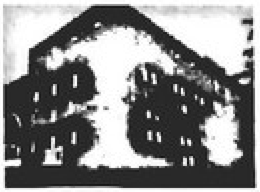
www.bdniyog.com

উদীচী

বাংলাদেশ উদীচী শিল্পীগোষ্ঠী (সংক্ষেপে উদীচী) হচ্ছে বাংলাদেশের অন্যতম বৃহত্তম সাংস্কৃতিক সংগঠন। ১৯৬৮ সালে বিপ্লবী কথাশিল্পী সত্যেন সেন উদীচী গঠন করেন। জন্মলগ্ন থেকে উদীচী অধিকার, স্বাধীনতা ও সাম্যের সমাজ নির্মাণে সংগ্রাম করে আসছে। উদীচী ৬৮, ৬৯, ৭০, ৭১ সালে বাঙালির সার্বিক মুক্তির চেতনাকে ধারণ করে গড়ে তোলে সাংস্কৃতিক সংগ্রাম।

বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি

১৯৭৪ সালে বাংলাদেশের জাতীয় সাংস্কৃতিক কেন্দ্র 'বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি' প্রতিষ্ঠিত হয়। এটি সংস্কৃতি মন্ত্রণালয়ের অধীনে কার্যক্রম পরিচালনা করে। ঢাকার সেগুনবাগিচায় এর প্রধান কার্যালয় অবস্থিত।



বাংলাদেশ শিশু একাডেমি

১৯৭৬ সালে শিশুদের সাংস্কৃতিক প্রচার, উন্নয়ন এবং পৃষ্ঠপোষকতার জন্য প্রতিষ্ঠিত হয় 'বাংলাদেশ শিশু একাডেমি' এটি মহিলা এবং শিশু বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের অধীন। শিশু একাডেমি প্রাঙ্গনে 'দূরন্ত' নামক ভাস্কর্য রয়েছে।

বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র

বাংলাদেশের একটি সামাজিক সংগঠন যার মূল লক্ষ্য কিশোর এবং যুব সমাজকে আলোকিত মানুষ হিসেবে গড়ে তোলা। এই সংগঠনের মূল কৌশল গ্রন্থ পাঠের মাধ্যমে তরুণদের সঠিক পথে পরিচালিত করা। এর মূল কার্যালয় ঢাকার বাংলা মটর এলাকায় অবস্থিত। তবে দেশব্যাপী এর শাখা আছে। আবদুল্লাহ আবু সায়ীদের উদ্যোগে ১৯৭৮ সালে এই সংগঠন প্রতিষ্ঠিত হয়।

বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্র

আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনস্টিটিউট (International Mother's language Institute)

বাংলা সহ বিশ্বের সব ভাষার গবেষণা, উন্নয়ন, সংরক্ষণ ও সমন্বয় সাধনের জন্য ঢাকার সেগুন বাগিচায় প্রতিষ্ঠিত হয়েছে আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনস্টিটিউট। ২০০১ সালের ১৫ মার্চ জাতিসংঘের সপ্তম মহাসচিব কফি আনানের উপস্থিতিতে প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা এর ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করেন। ২১ ফেব্রুয়ারি, ২০১০ প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা উদ্বোধন করেন।

বাংলাদেশ জাতীয় আর্কাইভ (NAB)

ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ সরকারি ও বেসরকারি দলিলপত্র সংগ্রহ ও তত্ত্বাবধানের জন্য ১৯৭৩ সালে বাংলাদেশ জাতীয় আর্কাইভ প্রতিষ্ঠিত হয়। জাতীয় আর্কাইভের নিজস্ব ভবন ঢাকার আগারগাঁওতে অবস্থিত।

বেঙ্গল ফাউন্ডেশন

আশির দশকে আবুল খায়ের 'বেঙ্গল ফাউন্ডেশন' নামে একটি ট্রাস্ট প্রতিষ্ঠা করেন। শিল্পচর্চায় বাংলাদেশের শিল্পীদের অবদান তুলে ধরতে এবং একই সঙ্গে বিশ্ব মানচিত্রে পেশাদারী মনোভাব নিয়ে এই এলাকার শিল্পীদের হাজির করতে বেঙ্গল ফাউন্ডেশন ২০০০ সালে ঢাকার ধানমন্ডিতে প্রতিষ্ঠা করে 'বেঙ্গল গ্যালারি অব ফাইন আর্টস' বা বেঙ্গল শিল্পালয়।

BCS Spotlight
Download More PDF @
www.BDNiyog.com
Scanned by CamScanner

গ্রুপ থিয়েটার ফেডারেশন বাংলাদেশের পেশাদারি নাট্য সংগঠনগুলোর একটি ফোরাম। বাংলাদেশের নাটকের দল গুলোর মধ্যে থিয়েটার, আরণ্যক, ঢাকা থিয়েটার, নাট্যকেন্দ্র প্রধান।

MCQ Solution

১. **বাংলাদেশ এশিয়াটিক সোসাইটি প্রতিষ্ঠিত হয়-** [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ১০ - ১১ / ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ০৭-০৮/ তুলা উন্নয়ন বোর্ডের কর্মকর্তা : ৯৭]

ⓚ ১৯৫০ ⓚ ১৯৫২
ⓖ ১৯৫৪ ⓖ ১৯৫৬ **উত্তর: খ**

২. **Banglapedia is –** [Jahangirnagar University Admission Test (Public Adminstration) : 13-14]

ⓐ a Bangla dictionary ⓑ name of a book
ⓒ National Encyclopedia ⓓ a search engine of Bangladesh **Ans. c**

৩. ***'Bangla Pedia'* was published from –** [Jahangirnagar University Admission Test (International Affairs) : 13-14 / National Bank Ltd. Probationary Officer: 13/ MTBL Probationary Officer: 12]

Or,

কোন প্রতিষ্ঠানের উদ্যোগে 'বাংলাপিডিয়া' প্রকাশিত হয়েছিল? [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ক ইউনিট) : ১৩-১৪/ চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় (ই ইউনিট) : ১৩-১৪/ সমাজসেবা অধিদপ্তরের প্রবেশন অফিসার : ১৩ / জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ১২-১৩]

ⓐ Dhaka University ⓑ Asiatic Society
ⓒ Shilpakola Academy ⓓ Bangla Academy
ⓔ None of them **Ans. b**

৪. **'বাংলাপিডিয়া'র প্রধান সম্পাদক কে?** [প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়ে পার্সোনাল অফিসার : ০৪]

ⓚ আবদুল মুনীর চৌধুরী ⓚ ওয়াকিল আহমেদ
ⓖ আব্দুল মান্নান ⓖ সিরাজুল ইসলাম **উত্তর: ঘ**

৫. **সাংস্কৃতিক সংগঠন 'উদীচীর' প্রতিষ্ঠাতা কে?** [মহিলা ও শিশু বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের অধীনে উপজেলা মহিলা কর্মকর্তা : ০৭]

ⓚ সত্যেন সেন ⓚ সৈয়দ শামসুল হক
ⓖ ওয়াহিদুল হক ⓖ সানজিদা বেগম **উত্তর: ক**

৬. **বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি কত সালে প্রতিষ্ঠিত হয়?** [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ -১৫]

ⓚ ১৯৭৪ ⓚ ১৯৭১
ⓖ ১৯৮০ ⓖ ২০০০ **উত্তর: ক**

৭. **'আলোকিত মানুষ চাই' কোন প্রতিষ্ঠানের শ্লোগান?** [৩২তম বিসিএস/ পল্লী উন্নয়ন বোর্ডের হিসাব সহকারী : ১৪]

ⓚ জাতীয় গ্রন্থ কেন্দ্র ⓚ বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র
ⓖ সুশাসনের জন্য নাগরিক ⓖ পাবলিক লাইব্রেরি **উত্তর: খ**

৮. **কোন সংগঠনের কর্মসূচি আলোকিত মানুষ তৈরি?** [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১৪ -১৫ / জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১৪ - ১৫ / পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের সাইফার অফিসার : ১২]

ⓚ ব্র্যাক ⓚ এশিয়াটিক সোসাইটি
ⓖ বিশ্ব সাহিত্য কেন্দ্র ⓖ গ্রামীণ ব্যাংক **উত্তর: গ**

৯. **আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনস্টিটিউট কোথায় অবস্থিত?** [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ঙ ইউনিট) : ১৩-১৪]

ⓚ সেগুন বাগিচায় ⓚ জাতিসংঘ ভবনে
ⓖ মতিঝিলে ⓖ বাংলা একাডেমি **উত্তর: ক**

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight

Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

১০. আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনস্টিটিউটের নির্মাণ কাজের উদ্বোধন হয় কখন? [তথ্য মন্ত্রণালয়ের অধীনে সহকারী পরিচালক : ০৪]
ক ১৫ মার্চ, ১৯৯৯ খ ১৫ মার্চ, ২০০০
গ ১৫ মার্চ, ২০০১ ঘ ২১ ফেব্রুয়ারি, ২০০২ **উত্তর: গ**

১১. আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা ইনস্টিটিউট প্রতিষ্ঠিত হয় কবে? [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (গণযোগাযোগ ও সাংবাদিকতা) : ০৫-০৬]
ক ১৯৯৮ সালে খ ১৯৯৯ সালে
গ ২০০০ সালে ঘ ২০০১ সালে **উত্তর: ঘ**

১২. নিচের কোনগুলি নাটকের দলের নাম? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪]
ক থিয়েটার, নাট্যচক্র, দেশাল, প্রাচ্য
খ নাগরিক নাট্যসম্প্রদায়, নাট্যকেন্দ, ছায়ানট, সময়
গ থিয়েটার, আরণ্যক, ঢাকা থিয়েটার, নাট্যকেন্দ্র
ঘ নাগরিক নাট্যসম্প্রদায়, বহুবচন, খেলাঘর, তির্যক **উত্তর: গ**

১৩. জাতীয় নাট্যশালা অবস্থিত ঢাকা – [সহকারী থানা শিক্ষা অফিসার : ১৫ / জাবি (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪]
ক গুলিস্তানে খ মতিঝিলে
গ সেগুনবাগিচা ঘ শাহবাগ **উত্তর: গ**

১৪. বাংলাদেশের জাতীয় নাট্যশালা কোথায় অবস্থিত? [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (নাট্যকলা ও সঙ্গীত বিভাগ) : ০৮-০৯]
ক নাটক সরণিতে খ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের টিএসসিতে
গ শাহবাগে ঘ বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমি ভবনে **উত্তর: ঘ**

১৫. 'গ্রুপ থিয়েটার ফেডারেশন' কি? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব) : ১৩-১৪]
ক গ্রুপ ভিত্তিক নাটকের একটি রীতি খ বাংলাদেশের পেশাদারি নাট্য সংগঠনগুলোর একটি ফোরাম
গ আমেরিকার একটি নাট্যদলের নাম ঘ বাংলাদেশের প্রথম নাট্যদলের নাম **উত্তর: খ**

১৬. 'নজরুল মঞ্চ' কোথায় অবস্থিত? [জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ১১-১২ / ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (খ ইউনিট) : ০৯-১০]
ক এশিয়াটিক সোসাইটিতে খ কবি নজরুল বিশ্ববিদ্যালয়ে
গ বাংলা একাডেমিতে ঘ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় **উত্তর: গ**

১৭. 'মুক্তমঞ্চ' কোথায় অবস্থিত? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নাটক ও নাট্যতত্ত্ব বিভাগ) : ০৯-১০]
ক রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ে খ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
গ জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় ঘ চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয় **উত্তর: গ**

১৮. 'দুরন্ত' ভাস্কর্যটি কোথায় অবস্থিত? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (আন্তর্জাতিক সম্পর্ক বিভাগ) : ১২-১৩]
ক গাজীপুর চৌরাস্তায় খ সোহরাওয়ার্দী উদ্যানে
গ বাংলাদেশ শিশু একাডেমি প্রাঙ্গণে ঘ রংপুর কারমাইকেল কলেজ **উত্তর: গ**

১৯. কোন সালে বাংলাদেশ শিশু একাডেমি প্রতিষ্ঠিত হয়? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (পিআইডি-২) : ০৬ / বিদ্যুৎ জ্বালানি ও খনিজ সম্পদ মন্ত্রণালয়ের বিস্ফোরক পরিদর্শক : ০৩]
ক ১৯৭২ খ ১৯৭৪
গ ১৯৭৫ ঘ ১৯৭৭
ব্যাখ্যা: সঠিক উত্তর নেই। **উত্তর:**

২০. বুলবুল চৌধুরী খ্যাত? [প্রবাসী কল্যান ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়ের সহকারী পরিচালক : ১২]
ক অভিনয়ের জন্য খ নৃত্যের জন্য
গ ছবি আঁকার জন্য ঘ লেখক হিসেবে **উত্তর: খ**

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner

২১. **BAFA কোন প্রতিষ্ঠানটির সংক্ষিপ্ত রূপ?** [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষা (দর্শন বিভাগ) : ০৫-০৬]
ⓚ Bangladesh Academy of Fine Arts
ⓚ Bulbul Academy for Fine Arts
ⓖ Bulbul Academy of Fine Arts
ⓖ Bangladesh Academy of First Aid
উত্তর: খ

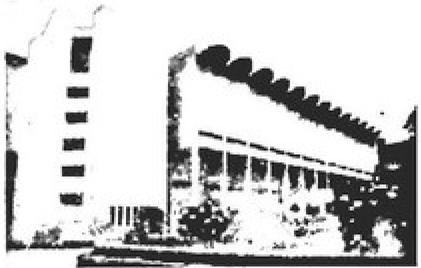
২২. **'বেঙ্গল ফাউন্ডেশন' কি?** [রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (আইন বিভাগ) : ০৪-০৫]
ⓚ আর্ট গ্যালারি ⓚ আবাসিক এলাকা
ⓖ চিত্রকর্ম ⓖ চলচ্চিত্র
উত্তর: ক

২৩. **ন্যাশনাল আর্কাইভ কোথায় অবস্থিত?** [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নৃবিজ্ঞান) : ১৩-১৪]
ⓚ আগারগাঁও ⓚ সেগুন বাগিচা
ⓖ শাহবাগ ⓖ গুলশান
উত্তর: ক

২৪. **কোনটি ভুল?** [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৮-০৯]
ⓚ BANSDOC : Bangladesh Scientific and Technical Documentation Centre
ⓚ BCSIR : Bangladesh Cultural Scientific and Industrial Research
ⓖ GIS : Geographical Information System
ⓖ ECNEC : Executive Committee of the National Economic Council **উত্তর: খ**

জাদুঘর

বাংলাদেশের সর্বপ্রথম জাদুঘর বরেন্দ্র গবেষণা জাদুঘর। রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় জাদুঘরটির রক্ষণাবেক্ষণ করে। ১৯১৩ সালে 'ঢাকা জাদুঘর' এর উদ্বোধন করা হয়। ঢাকা জাদুঘরের প্রথম কিউরেটর ছিলেন নলনীকান্ত ভট্টশালী। জাতীয় জাদুঘর স্থাপনার নকশা করেন স্থপতি সৈয়দ মাইনুল হোসেন। ১৯৮৩ সালের ১৭ নভেম্বর ঢাকা জাদুঘরকে 'জাতীয় জাদুঘর' এর মর্যাদা দেওয়া হয়।


বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

জাদুঘরের নাম	অবস্থান	প্রতিষ্ঠাকাল
বরেন্দ্র গবেষণা জাদুঘর	রাজশাহী	১০ এপ্রিল, ১৯১০
জাতীয় জাদুঘর	শাহবাগ, ঢাকা	২০ মার্চ, ১৯১৩
জাতীয় বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি জাদুঘর	আগারগাঁও, ঢাকা	২৬ এপ্রিল, ১৯৬৫
ভাষা আন্দোলন জাদুঘর	ধানমণ্ডি, ঢাকা	১৭ ফেব্রুয়ারি,২০০৭
মুক্তিযুদ্ধ জাদুঘর	সেগুনবাগিচা, ঢাকা	১৯৯৬
মুক্তিযুদ্ধ জাদুঘর 'বিজয়কেতন'	ঢাকা সেনানিবাস	
ভ্রাম্যমান মুক্তিযুদ্ধ জাদুঘর	-	১০ জুলাই, ২০০১
লোক ঐতিহ্য সংগ্রহশালা	বাংলা একাডেমি, ঢাকা	

Download More PDF @
www.BDNiyog.com
Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight
Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

জাদুঘরের নাম	অবস্থান	প্রতিষ্ঠাকাল
বাংলাদেশ লোক ও কারুশিল্প জাদুঘর	সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ	১৯৭৫
বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর	ঢাকার ধানমন্ডির ৩২ নং রোডে	১৪ আগস্ট, ১৯৯৪
জিয়া স্মৃতি জাদুঘর	চট্টগ্রামের সাবেক সার্কিট হাউজে	৬ সেপ্টেম্বর, ১৯৯৩
শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন সংগ্রহশালা	ময়মনসিংহ	১৯৭৫
ওসমানী জাদুঘর	সিলেট	৪ মার্চ, ১৯৮৭
গান্ধী স্মৃতি জাদুঘর	সোনাইমুড়ী, নোয়াখালী	১০ অক্টোবর, ২০০০
লালন জাদুঘর	ছেউরিয়া, কুষ্টিয়া	১৯৭৯
কুঠিবাড়ি রবীন্দ্র স্মৃতি জাদুঘর	শিলাইদহ, কুষ্টিয়া	১৯৭১
কাচারিবাড়ি স্মৃতি জাদুঘর	শাহজাদপুর, সিরাজগঞ্জ	
শেরে বাংলা জাদুঘর	চাখার, বরিশাল	
জাতিতাত্ত্বিক বা নৃতাত্ত্বিক	আগ্রাবাদ, চট্টগ্রাম	১৯৬৭
সামরিক জাদুঘর	বিজয় সরণি, তেজগাঁও, ঢাকা	১৯৮৭
বাংলাদেশ রাইফেলস জাদুঘর	পিলখানা, ঢাকা	
টাকা জাদুঘর	বাংলাদেশ ব্যাংক ট্রেনিং একাডেমী, মিরপুর, ঢাকা	৫ অক্টোবর, ২০১৩
রকস মিউজিয়াম	পঞ্চগড়	১৯৯৭
পোস্টাল জাদুঘর	ঢাকা জি.পি.ও	৯ সেপ্টেম্বর, ১৯৬৬
কৃষি জাদুঘর	বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়, ময়মনসিংহ	৩০ জুন, ২০০৭

MCQ Solution

১. **বরেন্দ্র জাদুঘর কোথায় অবস্থিত?** [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১৪ -১৫/ রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ক ইউনিট) : ১৩-১৪]
ক বগুড়া খ রাজশাহী
গ নাটোর ঘ রংপুর
উত্তর: খ

২. **The first museum in Bangladesh is-** [National Bank Ltd. Probtionary Officer : 14 / RAKUB Senior Officer : 11/ Agrani Bank Ltd. Senior Officer : 10] **Or,**
বাংলাদেশের সর্বপ্রথম জাদুঘর কোনটি? [প্রাক-প্রাথমিক সহকারী শিক্ষক : ১৫ / রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয় (ব্যবস্থাপনা বিভাগ) : ০৮-০৯ / ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ০৪-০৫]
ⓐ Sonargaon museum ⓑ Osmani museum
ⓒ National museum ⓓ Muktijoddha museum
ⓔ Barendra museum
Ans. e

৩. **জাতীয় জাদুঘরের স্থপতি-** [রেজিস্টার্ড প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (হাসনাহেনা) : ১১]
ক মোস্তফা কামাল খ মোস্তফা মনোয়ার
গ মাজহারুল ইসলাম ঘ কাজী আরিফ
উত্তর :

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner

৪. জাতীয় জাদুঘরের পূর্বনাম কি? [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (সাংবাদিকতা এবং গণমাধ্যম) : ১২-১৩]
ⓚ পূর্ব পাকিস্তান জাদুঘর ⓚ বাংলাদেশ জাদুঘর
ⓖ জাতীয় সংগ্রহশালা ⓖ ঢাকা জাদুঘর
উত্তর : ঘ

৫. মুক্তিযুদ্ধের জাদুঘর ঢাকার কোন এলাকায় অবস্থিত? [১৮তম বিসিএস]
ⓚ সেগুন বাগিচা ⓚ ধানমন্ডি
ⓖ মগবাজার ⓖ বনানী
উত্তর : ক

৬. মুক্তিযুদ্ধ জাদুঘরের প্রতিষ্ঠাকাল কত? [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১০ -১১ / জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (বাংলা বিভাগ) : ০৯-১০]
ⓚ ১৯৯৭ ⓚ ১৯৯৬
ⓖ ১৯৭৫ ⓖ ১৯৭১
উত্তর: খ

৭. When did the 'Mobile War Museum' launch in Bangladesh? [Pubali Bank Ltd. Junior Officer (Cash) : 14]
ⓐ 1 July, 2000 ⓑ 1 July, 2001
ⓒ 10 July, 2001 ⓓ 10 July, 2002
Ans: c

৮. বাংলাদেশের লোকশিল্প জাদুঘর কোথায় অবস্থিত? [৩১তম বিসিএস / ২২তম বিসিএস/ ১৯তম বিসিএস/১৪তম বিসিএস/ ১০ম বিসিএস / পরিবার পরিকল্পনা অধিদপ্তরে উপসহকারী কমিউনিটি মেডিকেল অফিসার : ১৪]
ⓚ ময়মনসিংহ ⓚ বগুড়া
ⓖ সোনারগাঁও ⓖ রাঙ্গামাটি
উত্তর : গ

৯. শিল্পী জয়নুল আবেদিন সংগ্রহশালাটি কোথায়? [৩৩তম বিসিএস]
ⓚ ঢাকায় ⓚ ময়মনসিংহে
ⓖ চট্টগ্রামে ⓖ নড়াইলে
উত্তর : খ

১০. শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন সংগ্রহশালা প্রতিষ্ঠিত হয় কত সালে? [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ -১৫]
ⓚ ১৯৭৫ ⓚ ১৯৭৬
ⓖ ১৯৭৭ ⓖ ১৯৭৮
উত্তর : ক

১১. বঙ্গবন্ধু স্মৃতি জাদুঘর কোথায় অবস্থিত- [জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (নৃবিজ্ঞান বিভাগ) : ০৯-১০]
ⓚ ঢাকা ⓚ টুঙ্গিপাড়া
ⓖ বরিশাল ⓖ মেহেরপুর
উত্তর: ক

১২. লালন জাদুঘর কোথায় অবস্থিত? [মহিলা বিষয়ক অধিদপ্তরের অধীনে উপজেলা মহিলা কর্মকর্তা : ০৫]
ⓚ সোনারগাঁ ⓚ ময়নামতি
ⓖ রাজশাহী ⓖ কুষ্টিয়া
উত্তর: ঘ

১৩. 'গান্ধী স্মৃতি জাদুঘর' কোন জেলায় অবস্থিত? [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (চ ইউনিট) : ১৪ -১৫]
ⓚ সিলেট ⓚ নোয়াখালী
ⓖ দিনাজপুর ⓖ পাবনা
উত্তর: খ

১৪. ওসমানী স্মৃতি জাদুঘর রয়েছে- [কুমিল্লা বিশ্ববিদ্যা... ০৭-০৮]
ⓚ ঢাকা ⓚ সিলেট
ⓖ চট্টগ্রাম ⓖ কুষ্টিয়ায়
উত্তর: খ

১৫. বাংলাদেশের একমাত্র নৃতাত্ত্বিক যাদুঘর অবস্থিত – [সমাজসেবা পরিদপ্তরে উপতত্ত্বাবধায়ক : ০৫]
ⓚ ঢাকা জেলায় ⓚ চট্টগ্রাম জেলায়
ⓖ কুমিল্লা জেলায় ⓖ কক্সবাজার জেলায়
উত্তর: খ

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Collected by : Mohammad Ruhul Kabir Reza Edited by : Ajgar Ali Copyright : https://www.facebook.com/groups/bcsspotlight
Scanned by CamScanner

www.bdniyog.com

১৬. বাংলাদেশ সামরিক জাদুঘর কোন জেলায় অবস্থিত? [কুমিল্লা বিশ্ববিদ্যালয় (বিবিএ) : ০৮-০৯]
ⓚ যশোর ⓚ বগুড়া
ⓖ কুমিল্লা ⓖ ঢাকা **উত্তর: ঘ**

১৭. বাংলাদেশের একমাত্র কৃষি জাদুঘর কোথায় অবস্থিত? [প্রাথমিক বিদ্যালয় সহকারী শিক্ষক (চট্টগ্রাম বিভাগ) : ০৭]
ⓚ ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়
ⓚ বাংলাদেশ কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়, ময়মনসিংহ
ⓖ চট্টগ্রাম বিশ্ববিদ্যালয়
ⓖ বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিব কৃষি বিশ্ববিদ্যালয়, গাজীপুর **উত্তর: খ**

১৮. জাতীয় বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি জাদুঘর প্রতিষ্ঠিত হয় কখন? [তথ্য মন্ত্রণালয়ের অধীনে সহকারী পরিচালক : ০৪]
ⓚ ১৯৭৫ সালে ⓚ ১৯৭৬ সালে
ⓖ ১৯৭৭ সালে ⓖ ১৯৯০ সালে **উত্তর :**
ব্যাখ্যা: সঠিক উত্তর হবে- ১৯৬৫ সাল।

১৯. **The currency museum of Bangladesh was established in the year-/** বাংলাদেশে মুদ্রা জাদুঘর কত সালে স্থাপিত হয়? [BASIC Bank Officer : 09]
ⓐ 2009 ⓑ 2005
ⓒ 1987 ⓓ 1997
ⓔ None of these **Ans. e**

২০. **First Currency Museum in Bangladesh is situated at:** [খুলনা বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরিক্ষা (এস ইউনিট) সমাজবিজ্ঞান স্কুল : ১৩-১৪]
ⓐ Rajshahi ⓑ Comilla
ⓓ Dhaka ⓒ Chittagong
ⓔ None of these **Ans. c**

২১. বাংলাদেশে টাকার জাদুঘর কোথায় অবস্থিত? [ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় (ঘ ইউনিট) : ১৪ -১৫]
ⓚ বাংলাদেশ ব্যাংকের প্রধান শাখা, মতিঝিল
ⓚ বাংলাদেশ ব্যাংকের ট্রেনিং একাডেমি, মিরপুর
ⓖ বাংলাদেশ ইনস্টিটিউট অব ব্যাংক ম্যানেজমেন্ট, মিরপুর
ⓖ বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, শাহবাগ **উত্তর: খ**

BCS Spotlight

Download More PDF @
www.BDNiyog.com

Scanned by CamScanner