♦ W.B Yeats এবং রবীন্দ্রনাথ প্রসঙ্গ ঃ (36th BCS)			
→ গীতাঞ্জলী'র ইংরেজী অনুবাদ করেন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর নিজেই "Song Offerings" নামে।			
→ W.B Yeats "Song Offerings" এর ভূমিকা লেখেন।			
→ 1913 সালে রবীন্দ্রনাথ সাহিত্যে Noble পান।			
→ 1923 সালে W.B Yeats সাহিত্যে Noble পান।			
 বিশেষ দ্রষ্টব্য ঃ ভারতের জাতীয় কবি ৩ জন। 			
i. কালীদাস			
ii. তুলসীদাস			
iii. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর			
☐ "Wings of Fire" (Autobiography) → A.P.J Abdul Kalam.			
□ "India Wins Freedom" → মাওলানা <u>আবুল</u> কালাম আজাদ।			
Samuel Beckett			
→ বিখ্যাত নাটক ঃ-			
i. Waiting for Godot. (Absurd Play)			
ii. Endgame. (One-act play)			
William Somerset Maugham			
→ Short Stories:			
i. The Ant and the Grasshopper			
ii. The Luncheon. (মধ্যাহ্নভোজ)			
→ Famous Novels:			
i. Of Human Bondage.			
ii. The Sacred Flame.			
iii.			
Literary Terms			
1. Alliteration: The repetition of beginning consonant sound. (37th BCS)			
অর্থ্যাৎ, ব্যাঞ্জনবর্ণের পুণরাবৃত্তিকে Alliteration বলা হয়।			
Example: ① Water, water everywhere.			
T			
Alliteration			
② Sleepy sun sank slowly over the sea.			
Alliteration			

	S	ahin Sir's Literature Lecture	
	3 But a better butter makes a l	outter better.	
2.	Contraction of the second contract of the sec		
	অর্থ্যাৎ, স্বরবর্ণের পুণরাবৃত্তিকে Assonance বলা	रस् ।	
	Example: ① Alone, alone, all, all, alone Assonance		
	We light fire on the maintain Assonance	n.	
3.	Anaphora: The repetition of the same work	l/phrase.	
	Example:		
	② My life is my purpose, my l	ife is my goal, my life is my inspiration.	
4.	Simile:	(37th BCS)	
	→ Simile এর অর্থ হলো উপমা/সুস্পষ্ট তুলনা।		
→ শর্ত ২টি থাকবে।			
	 দু'টি ভিন্নধর্মী জিনিসের মধ্যে তুল 	ग করা হবে।	
	ii. প্রদন্ত বাক্যে তুলনা করতে " <u>As</u> ব	<mark>ৰা Like"</mark> থাকৰে।	
	Example: 1 My heart is like a singing bird.	= simile	
	② I wondered lonely <u>as</u> a cloud. =	simile	
5.			
	→ Metaphor অর্থ হলো রূপক।		
	→ ২টি ভিন্ন বিষয়ের মধ্যে তুলনা করা হবে কিন্তু কোনো উপমাবাচক শব্দ (<u>As বা Like) থাকবে না।</u>		
	Example: ① Banghabandhu is the Himalayas. = Metaphor এখানে বঙ্গবন্ধুকে হিমালয়ের সাথে তুলনা করা হয়েছেকিন্তু কোনো উপমাবাচক শব্দ নাই।		
	 ② Life is but a walking shadow. ③ Revenge is a kind of wild justice. ④ All the world's stage. = Metaphor 		
	(5) Their home is a prison. = Me	•	
🔾 विर	শেষ দ্রষ্টব্য ঃ একই জাতীয় বস্তু/বিষয়ের মধ্যে তুলনা হলে Me	aphor হবে না।	

যেমন ঃ Nazrul is Shelley.

6. Soliloquy and Monologue:

Soliloquy	Monologue
→ মনের কথা।	→ মুখের কথা ।
→ Speakers speaks to himself/herself. → Hamlet by Shakespeare.	→ Speakers speaks to audience. → একক ভাষণ ৷
–To be or not to be, That is the question. → Shakespeare এটার প্রবক্তা।	→ বাংলা সাহিত্যে "কবর" ৷ → Robert Browning এটার প্রবক্তা কবিতাঃ My last Duchess.

- 7. Epic: মহাকাব্য/a long narrative poem/সুদীর্ঘ রোমাঞ্চকর কাহিনীকাব্য।
 - → Epic প্রধাণত ২ প্রকার।
 - i. Primary ব Oral Epic.
 - → ইংরেজি সাহিত্যে বিখ্যাত মহাকাব্য ঃ-
 - ① The Rape of the Lock. (Mock Epic) ⇒ Alexander Pope.
 - ② The Faerie Queen. ⇒ Edmund Spenser.
 - ③ The Iliad, The Odyssey. ⇒ Homer.

 - ⑤ Aeneid. ⇒ Virgil.
- 8. Climax: কাহিনী বা নাটকের চরম পরিণতি। Climax হচ্ছে নাটকের সর্বোচ্চ পর্যায় বা turning point যেখানে ঘটনার বৃদ্ধি শেষ হয় আর ঘটনার পতন শুরু হয়।
 36th BCS, 35th BCS
 - → Climax = at the height of a plot. /turning point.

Example: "Veni, vidi, vici" (I came, I saw, I conquered).

- 9. Hyperbole: কোনো কিছু সম্পর্কে বাড়িয়ে বলা/চাপাবাজি করা/পাম্প দেওয়া/overstatement করা/মাত্রারিক্ত বলা।
 Example: ① Ten thousand saw I at a glance.
 - ⇒ এখানে অতিরঞ্জিত করা হয়েছে কারণ কেউ at a glance Ten thousand গণনা করতে পারে না।
 - ② I have told you a million times.
 - ③ I loved Ophelia. Forty thousand brothers could not with all their quantity of love make up my sum.
- 10. Limerick: (37th BCS)
 - → Limerick = মজার ছড়া।
 - → Limerick is a funny poem of five lines.
 - → পাঁচ লাইনের হাস্য-রসাত্মক/কবিতা বা ছড়াকে Limerick বলে।

11. Elegy: