

→ Poet of Love

→ Father of metaphysical poetry.

→ বিখ্যাত কবিতা :-

1. The Good Morrow (40th BCS)

2. The Sun Rising

কিন্তু The Sun Also Rises নামে বিখ্যাত উপন্যাস রয়েছে আধুনিক যুগের মার্কিন ঔপন্যাসিক Earnest Hemingway এর।

3. The Canonization

4. For Whom the Bell Tolls (একই নামে বিখ্যাত উপন্যাস রয়েছে Earnest Hemingway এর।)

5. Twickenham Garden

→ বিখ্যাত উক্তি :

“For God’s Sake, hold your tongue and let me love” (38th BCS)



Andrew Marvell

→ জন্ম : 1621 সালে

→ তাঁর কবিতায় তিনি John Donne কে অনুসরণ করতেন।

তিনি ছিলে John Donne এর অনুসারী।

এইজন্য উনাকে Jacobean period এর সাহিত্যিক বলা হয়।

→ কবিতা :-

i. To His Coy Mistress. (Marvell এর Mistress)

ii. The Definition of Love. (Out of sight, near to mind).

④ Caroline Period (1625-1649)

→ King James (1st) এর পুত্র Charles (1st) এর নামানুসারে এ যুগের নামকরণ করা হয়।

→ এ যুগেও England এ গৃহযুদ্ধ চলে।

→ ২টি পক্ষ :-

① **Cavalier** = Supporter of king

② **Roundhead** = Against of king (Supporter of the parliament of England)

→ এই যুদ্ধে Roundhead রা জিতে যায় এবং 1649 সালে Charles (1st) কে শিরোচ্ছেদ করা হয় এবং তার পুত্র Charles (2nd) France এ পালিয়ে আত্মরক্ষা করেন যার মাধ্যমে England এ রাজতন্ত্রের পতন হয়।



Robert Herrick

→ Cavalier poet

→ একমাত্র বিখ্যাত কবিতা **To Daffodils**; কিন্তু, **The Daffodil** লিখেছেন Romantic যুগের William Wordsworth.

→ বিষয়বস্তু :-

– **To Daffodils** = মানুষের জীবনের সংক্ষিপ্ততা।

মানুষের জীবনকে কবি সকালের শিশিরের সাথে তুলনা করেছেন।

বিখ্যাত উক্তি :-

→ Fair daffodil, we weep to see

You haste away as soon

→ Never to be found again (The last line of 'To Daffodils')

– **The Daffodils** = প্রকৃতির কিছু নিরাময় শক্তি/Healing power of nature.

☞ বিশেষ দ্রষ্টব্য : Commonwealth period (1649-1660) এই 11 বছর England এ কোনো রাজা ছিল না।

Roundhead নেতা Cromwell ক্ষমতায় আসেন। ©Age of Anarchy

→ এই যুগে নাটক নিষিদ্ধ ছিল। (কোনো সাহিত্যিক পড়তে হবেনা)



Neo-Classical Period (1610-1798)



① Restoration Period (1660-1700)

→ 1649 সালে England এর ক্ষমতায় আসেন Roundhead.

এই 11 বছর তাদের অদক্ষ সরকার ব্যবস্থা England এর জনগনের জীবনকে দুর্বিসহ করে তোলে এবং তারা উপলব্ধি করে রাজতন্ত্রই তাদের জন্য Best.

→ France এ পালিয়ে থাকা Charles (1st) এর পুত্র Charles (2nd) কে এনে England এর ক্ষমতায় বসান। এর মাধ্যমে England এর রাজতন্ত্রের পুনরুদ্ধার হয়। এই জন্য এই যুগকে বলা হয় Restoration period.

→ এই যুগের শক্তিশালী সাহিত্যিক John Dryden এর নামানুসারে এই যুগকে বলা হয় **Age of Dryden**.

→ এই যুগকে 17th & 18th Century Literature ও বলা হয়।



John Milton

(38th BCS)

→ সর্বশেষ Renaissance Hero.

→ Epic poet.

→ তাকে রেনেসা যুগের সর্বশেষ মহান কবি ও বলা হয়।

→ তাকে বলা হয় **Blind Poet**

→ বিখ্যাত মহাকাব্য :-

i. Paradise Lost.

ii. Paradise Regained.

এই দুটি মহাকাব্যে মূল Theme হলো : “To justify the ways of God to man”.

→ বিখ্যাত **Elegy**:-

i. **Song on Shakespeare.**

কিন্তু, Song of Innocence } (কবিতা) → William Blake
Song of Experience } Romantic period

ii. **Lycidas** → কবির বন্ধু **Edward King** এর মৃত্যুতে লেখা।

→ বিখ্যাত **Prose: Areopagitica**

→ বিখ্যাত উক্তি :-

- ① "It is better to reign in hell than to serve in heaven"
- ② "Childhood shows the man as morning shows the day"
- ③ "Death is the golden key that opens the place of eternity"

John Dryden

→ Father of modern English Criticism.

→ তাকে 'Glorious John' আখ্যায়িত করেছেন Sir Walter Scott.

→ বিখ্যাত সাহিত্য কর্ম :-

1. All For Love. (কিন্তু "Love For Love" লিখেন **William Congreve.**)
2. Absalom and Achitophel.
3. The Indian Emperor

The Way of the World

তাকে সমালোচক(Critic) বলার কারণ :

→ তিনি উইলিয়াম শেক্সপিয়ার রচিত 'A Midsummer Night's Dream' সম্পর্কে বলেছেন "The most insipid, ridiculous play, that ever I saw in my life."

→ Othello নিয়ে বলেছেন - "A mean thing" (খুবই নিচু ব্যাপার)

→ **Shakespeare** এর সর্বশেষ নাটক "The Tempest" সমালোচনা করে লেখেন "The Enchanted Island"



John Bunyan

→ তার সাহিত্য কর্ম : Pilgrim Progress, The Holy War.

→ **BN P** = Pilgrim Progress



Bunyan



Samuel Butler

→ তিনি বিখ্যাত কবি এবং **Satirist**.

→ একই নামে Victorian period এ একজন বিখ্যাত ঔপন্যাসিক রয়েছেন।