

- সহসা মহলা খুলতে চাইলে কক্ষের মিলবীর
হাতে বল প্রয়োগ করা উচিত : তাহলে প্রযুক্ত বল কার্যকর হবে।

- কোন বল কোন ক্ষেত্রের উপর লম্বভাবে ক্রিয়
কালে প্রতি একক ক্ষেত্রফলে প্রযুক্ত বলই হচ্ছে চাপ। একজন
মনুষ্য শোয়া অবস্থায় পৃথিবীকে কম চাপ দেয়। কেননা শোয়া
অবস্থায় একজন ব্যক্তি ডু-পুষ্ঠের যে স্থান দখল করে তার
ক্ষেত্রফল বেশি হওয়ায় শোয়া অবস্থায় প্রযুক্ত চাপ কম।

- দুটি মাধ্যমের বিভেদতলে আলো যদি তির্যকভাবে আপতিত হয়, তাহলে দ্বিতীয় মাধ্যমে প্রবেশের সময় রশ্মির দিক পরিবর্তিত হয়। এই দিক পরিবর্তন হওয়াকে আলোর প্রতিসরণ বলে। যার তরঙ্গ দৈর্ঘ্য যত কম তাদের প্রতিসরণ তত বেশি। বেঙেনি বর্ণের তরঙ্গদৈর্ঘ্য কম বলে প্রতিসরণ বেশি।

- কোনো পরিবাহীর মধ্যদিয়ে কোন নির্দিষ্ট দিকে
নুষ্ক চার্জের প্রবাহকে তড়িৎ প্রবাহ বলে। তড়িৎ প্রবাহের একক
হল অ্যাম্পিয়ার।

- উপর/কিছু** ফ্রোনেমিটার হল সময় নির্ণয়কারী এক বিশেষ যন্ত্রের ঘড়ি। যেটি জাহাজের নাবিকদের কাজে লাগে। সাধারণত এর সাহায্যে গ্রিনিচের সময় জেনে জাহাজের অবস্থান সম্পর্কে জানতে পারে।

- অমাবস্যা তিথিতে সূর্য, চাঁদ, ও পৃথিবী এক সরলরেখায় অর্থাৎ সূর্য ও পৃথিবীর মাঝে চাঁদ অবস্থান করে। ফলে পৃথিবীতে সূর্যের আলো আসতে বাধাপ্রাপ্ত হয়। এই অবস্থাকে সূর্যগ্রহণ বলে।

- যে মসৃণ তলে আলোর নিয়মিত প্রতিফলন ঘটে তাকে দর্পণ বলে। উত্তল দর্পণ সাধারণত অসদ, সোজা, এবং বন্ধুর চেয়ে ছোট বিষ গঠনের জন্য ব্যবহৃত হয়। আলোকরশ্মি চারনিকে ছড়িয়ে দেয় বলে মোটর গাড়ির হেডলাইট বা রাস্তা পট্টে উত্তল দর্পণ ব্যবহার হয়।

- ক. উভয়টি একসাথে পড়বে ঘ. শোভার বলাও আগে পড়বে
 গ. পালকটি আগে পড়বে ঘ. আসৌও পড়বে না

- উচ্চতা থেকে যুক্ত ভাবে পড়ন্ত সকল কল্প সমান সময়ে সমান দ্রুত অতিক্রম করে। তাই বায়ুশূন্য স্থানে একটি পালাক ও একটি লোহার বল একই সময়ে পড়বে।

- উত্তর✓ গ। সমুদ্রবায়ু প্রবল বেগে প্রবাহিত হয় অপরাহ্নে।

২২. আগ্নেয়গিরির জ্বালামুখ দিয়ে নির্গত গলিত পদার্থকে বলা হয়—
ক. ম্যাগমা খ. লাভা
গ. শিলা ঘ. ভস্ম

- উত্তর/খঃ ডু-ত্বকের দুর্বল অংশের যে কাঠিলের মধ্য দিয়ে ডু-গর্তস্থ ধূম-গ্যাস, গলিত শিলা, ধূলি ভস্ম, বিবিধ তরল ও কঠিন ধাতব পদার্থ নির্গত হয় তাকে আগ্নেয়গিরি বলে। আগ্নেয়গিরির জ্বালামুখ দিয়ে নির্গত গলিত পদার্থকে লাভা বলা হয়।

২৩. পৃথিবীর পরিধি—
- | | |
|---------------|---------------|
| ক. ৩৬০ ডিগ্রি | খ. ২৬০ ডিগ্রি |
| গ. ১৮০ ডিগ্রি | ঘ. ৯০ ডিগ্রি |

- উত্তর** ক **উত্তর** পৃথিবীর আকার সম্পূর্ণ গোলাকার না হলেও আপেলের মত। তাই বৃন্তের পরিধির সাথে এর সামঞ্জস্য আছে। সুতরাং পৃথিবীর পরিধি 360° ।

২৪. পৃথিবী হতে সূর্যের গড় দূরত্ব—
ক. ১৭ কোটি কিমি খ. ১৫ কোটি কিমি
গ. ১০ কোটি কিমি ঘ. ১৩ কোটি কিমি

- উত্তর** **খ**  সূর্যকে কেন্দ্র করে গ্রহ, নক্ষত্র, ধূমকেতু, গ্রহানুপুঞ্জ প্রভৃতি মহাকর্ষ শক্তির দ্বারা আবদ্ধ হয়ে নির্দিষ্ট সময়ে সূর্যের চারদিকে পরিভ্রমণের মাধ্যমে যে বিরাট জগৎ গড়ে তোলে তাকে সৌরজগৎ বলে। সৌরজগতের সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ জ্যোতিষ হলো সূর্য। পৃথিবী সূর্যের তৃতীয় নিকটতম গ্রহ। এর গড় দূরত্ব ১৫ কোটি কি.মি।

২৫. সৌরজগতের বৃহত্তম গ্রহ—
ক. শুক্র
খ. শনি
গ. বৃহস্পতি
ঘ. পৃথিবী

- উত্তর✓** গ। **১৫**। রোমান দেবতা জুপিটারের নামানুসারে বৃহস্পতির নামকরণ করা হয়। এটি বৃহস্ম বলে একে গ্রহরাজ বলা হয়। এর ১৬ টি উপগ্রহ রয়েছে।

২৬. পৃথিবীর মূল মধ্যরেখা হতে পূর্ব বা পশ্চিমে কোনো স্থানের কৌণিক দূরত্বকে বলা হয়—

- ক. অক্ষাংশ খ. সুমেরু
গ. কুমেরু ঘ. দ্রাঘিমাংশ
- উত্তর:** ☒ খ ☐ গ ☐ ঘ ☐ ক পৃথিবীর মূল মধ্যরেখা হতে পূর্ব বা পশ্চিমে কোন স্থানের কোণিক দূরত্বকে দ্রাঘিমাংশ বলে। দ্রাঘিমা রেখাগুলে অধিবৃত্তাকার।

६. I saw the bird sitting on the roof.

৬৭. 'আকাশ কুসুম' শব্দের অর্থ কোনটি?

ক কতিপয় গুরুত্বপূর্ণ বাগধারা : আঁকুণাকু করা (ছটফট করা), আমি আমি করা (আত্মপ্রশংসা করা), আমার বিষ (অর্থের রূপভাব), তাদের ঘর (ক্ষণস্থায়ী), তীরের কাক (প্রতীক্ষারত), তুর্কি নাচন (নায়েলহাল অবস্থা), আগড়ম বাগড়ম (অর্থহীন কথা) ।

৬৮. 'ক্ষমার যোগ্য'এর বাক্য সংকোচন—

উত্তর/পাঠ্যক্রম কতিপয় এক কথায় প্রকাশ : যা সরোবরে
জন্মে- সরোজ, যার যশ আছে- যশস্বী, যার সর্বস্ব খোয়া গেছে-
সর্বস্বান্ত, যে শুনেই মনে রাখতে পারে- শ্রুতিধর, যা বলা হবে- বক্তব্য।

৬৯. 'গায়ক' এর সন্ধি বিচ্ছেদ—

উত্তর ✓ স্বরবর্ণ পরে থাকলে এ-কারের স্থানে অয়, ঐ-কারের স্থানে আয়, ও-কারের স্থানে অব এবং ঔ-কারের স্থানে আব হয়। যেমন :

গো + এষণা = গবেষণা	ভো + অন = ভবন
শে + অন = শয়ন	নৈ + অক = নায়ক

৭০. যে সমাসে পূর্ব পদের বিভক্তির লোপ হয় না তাকে বলে—

উদাহরণ অলুক সমাস বিভিন্ন ধরনের হয়ে থাকে যেমন :
 অলুক দ্বন্দ্ব, অলুক তৎপুরুষ, অলুক বহুব্রীহি প্রভৃতি। কয়েকটি
 উদাহরণ- কোলে ও পিঠে = কোলেপিঠে, সোনার তরী = সোনার
 তরী, গায়ে হলুদ দেওয়া হয় যে অনুষ্ঠানে = গায়ে হলুদ ইত্যাদি।

৭১. কোনটি অনুক তৎপুরুষ সমাসের উদাহরণ?

উদাহরণ যে তৎপুরুষ সমাসে পূর্বপদের দ্বিতীয়াদি বিভক্তি লোপ হয় না, তাকে অনুক তৎপুরুষ সমাস বলে। যেমন : গায়ে পড়া = গায়েপড়া। এরূপ : ঘিয়েভাজা, কলে ছাঁটা, কলের গান, গরুর গাড়ি ইত্যাদি।

৭২. 'ঔদ্ধত্য' এর সমার্থক শব্দ—

উত্তর ✓ খ ঠিক 'ঐক্যতা' এর সমার্থক শব্দ : উগ্রতা, অবিনয়, ধৃষ্টতা, অশিষ্টতা, দম্ভ, দেমাক, বড়াই।

৭৩. 'লব্ধ' এর সমার্থক শব্দ নয়—

উত্তর ✓ গ 'পর্বত' ও 'পাথর' এর কতিপয় সমার্থক শব্দ :

পর্বত	পাহাড়, অঙ্গি, ভূধর, মহীধর, নগ, অচল, অগ, ক্ষিত্তিধর, শৈল, পৃথ্বীধর, শত্রুধর, গিরি, মহীধ্র।
পাথর	প্রস্তর, পাষাণ, শিলা, শিল, উপল, অশ্ম, কাঁকর, কঙ্কর, শর্করা।

৭৪. নিচের বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

উত্তর✓ ঘ ঃ 'করণ' শব্দটির অর্থ যন্ত্র, সহায়ক বা উপায়।
ত্রিয়া সম্পাদনের যন্ত্র, উপকরণ বা সহায়ককেই করণ কারক বলা
হয়। যেমন : নীরা কলম দিয়ে লেখে। (উপকরণ- কলম)।

৭৫. নিচের বাক্যে নিম্নরেখ শব্দটি কোন কারকে কোন বিভক্তি?

উত্তর/ক যাকে আশ্রয় করে কর্তা ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাকে কর্ম কারক বলে। যেমন : আমাকে একখানা বই দাও।

৭৬. কোনটি শুদ্ধ বানান?

উত্তর✓ খ টুট্টা গুরুত্বপূর্ণ শব্দ বানান : দধীচি, দরিদ্রতা, দরিদ্রা, দধিত, দৈন্য, দীনতা, দণ্ড, দস্তৌষ্ঠা, দরুন, দর্পণ।

৭৭. কোনটি শুদ্ধ বানান?

উত্তর ✓ **ধাক** **দাঁক** **বানান** : অপশনে শুদ্ধ বানান নেই। শুদ্ধ বানান :
মাণাসিক, মাণাত্তর, মোড়শী, মডভজ, মড্যম্ব্র, যোলো, মডঅতু, যাড়।

৭৮. 'ন্যায়দণ্ড' উপন্যাসটি কে রচনা করেন?

উক্তক✓ এ প্রঃ  'জরাসন্ধ' ছদ্মনামধারী আসল/প্রকৃত মানুষটি হলেন চারুচন্দ্র চক্রবর্তী (১৯০২ - ১৯৮১)। 'ন্যায়দণ্ড' উপন্যাস সহ 'লৌহকপাট,' 'তাপসী' ইত্যাদি উপন্যাসে কয়েদিজীবনের কাহিনি বর্ণনা করেছেন।

৭৯. 'মায়াবী প্রহর' নাটকটি কার রচনা?

উত্তর✓ গ ফেব্রুয়ারিকেন্দ্রিক কবিতা 'স্মৃতির মিনার' এর লেখক আলাউদ্দিন আল আজাদ ছিলেন ভাষাসৈনিক। তাঁর উল্লেখযোগ্য নাটকের মধ্যে মায়ারী প্রহর, ধন্যবাদ, নরকে লাল গোলাপ, সংবাদ শেষাংশ এবং হিজল কাঠের নৌকা অন্যতম।

৮০. 'বিচ্ছিন্ন প্রতিলিপি' কাব্যগ্রন্থটির রচয়িতা কে?

উত্তর ক টি বাংলা একাডেমির প্রথম মহাপরিচালক ড. মায়হারুল ইসলাম এর কয়েকটি কাব্যগ্রন্থ : বিচ্ছিন্ন প্রতিলিপি, মাটির ফসল, আর্তনাদে বিবর্ণ, যেখানে বাঘের থাবা, প্রাতঃরাশ ও দুঃসময়ের ছড়া।